ANEXO TÉCNICO 1

Tema musical

- **propuesta de letra**

Guerrero Nuestra Voz

Intro (Español)
Aunque la distancia nos separa,
Guerrero vive en el corazón.

(English)
No matter where we are,
our voice still belongs home.

Verso 1
Hoy despierto lejos de mi tierra,
pero mi bandera sigue aquí.
Cada sueño lleva mis raíces,
Guerrero nunca sale de mí.

(English)
Working hard from far away,
building dreams every day.
But my heart keeps calling home,
I'm never alone.

Pre-Coro
Mi voz también cuenta,
mi voto también va.
Aunque cruce fronteras,
puedo participar.

Coro
Guerrero siempre nos une,
la democracia también.
Con mi INE en la mano,
decido por mi gente.

(English)
Raise your voice,
make your choice.
Every vote can make a change,
together we can lead the way.

Todos
Desde aquí…
desde allá…
una sola voluntad.

Verso 2
Cada historia construye futuro,
cada voto siembra igualdad.
Participar nos hace más fuertes,
es nuestra oportunidad.

(English)
We're one community,
sharing hope and dignity.
Different places,
same identity.

Puente
Tramita tu INE,
es tiempo de decidir.
Tu voz vale mucho,
hazla vivir.

(English)
Your vote matters.
Your voice is strong.
Together we belong.

Coro Final
Guerrero siempre nos une,
la democracia también.
Con mi INE en la mano,
yo decido otra vez.

Desde Estados Unidos,
desde cada región,
late fuerte Guerrero
en un mismo corazón.

(English)
One people,
one future,
one decision.

Todos
Mi voz…
tu voz…

¡Guerrero decide con nosotros!

Outro

Aunque estemos lejos…
Guerrero siempre nos une.
Even though we're far apart…
Guerrero always unites us.

Nota: intercalar entre las estrofas en inglés, traducción a una lengua materna: Mixteco, Tlapaneco, Amuzgo y/o Náhuatl.

ANEXO TÉCNICO 2

Videoclip del tema musical

- **Propuesta creativa libre, considerando:**

  - Acorde a la letra de la canción del anexo 1 (considerando la idea principal de la importancia de la participación ciudadana de residentes en el extranjero sin perder el arraigo cultural y de identidad).
  - Con la imagen y voz de talentos guerrerenses (hombre y mujer) como intérpretes.
  - Considerar lenguaje en inglés y español, así como la traducción de estrofas intercaladas (lenguas maternas: Mixteco, Tlapaneco, Amuzgo y/o Náhuatl).
  - Contemplar imágenes de locaciones reales, realizadas en los lugares emblemáticos del estado de Guerrero y en el extranjero, principalmente en Los Ángeles.

ANEXO TÉCNICO 3

Spot Televisivo

- **Propuesta de guion**

0:00- 0:05

IMAGEN DIVIDIDA EN PANTALLA

IZQUIERDA: Amanecer en California. Una mujer guerrerense sale de su casa rumbo al trabajo.
DERECHA: Amanecer en Chilpancingo. Un joven comerciante abre su negocio en el centro de la ciudad.
LOCUTOR VOZ OFF: "Parecen vidas muy distintas..."

0:05 - 0:10

IZQUIERDA: La mujer trabaja en una cafetería de California.
DERECHA: El joven atiende a sus clientes en Chilpancingo.
LOCUTOR VOZ OFF: "Miles de kilómetros los separan..."

0:10-0:15

IZQUIERDA: La mujer observa una fotografía familiar donde aparece en su pueblo de Guerrero.
DERECHA: El joven mira la misma fotografía enmarcada en casa de sus padres.
LOCUTOR VOZ OFF: "Pero hay algo que los une."

0:15 - 0:22

IZQUIERDA: La mujer saca su credencial para votar.
DERECHA: El joven también muestra su credencial.
LOCUTOR VOZ OFF: "Los dos son de Guerrero. Los dos tienen voz. Los dos pueden votar con su INE."

0:22 - 0:27

IZQUIERDA: La mujer emite su voto desde el extranjero.
DERECHA: El joven deposita su voto en una casilla de Chilpancingo.
LOCUTOR VOZ OFF: "Porque la distancia no cambia el derecho de decidir el futuro de nuestra tierra."

0:27 - 0:30

IMAGEN FINAL
Pantalla dividida se convierte en una sola imagen mostrando ambos rostros sonriendo.
LOCUTOR VOZ OFF: "Tu voz cuenta, estés donde estés."
SALIDA.
LOCUTOR VOZ OFF INSTITUCIONAL: Eslogan

- **Especificaciones técnicas del Spot**

Promocional de Televisión	
Relación de aspecto	16:9
Muestreo de color	4:2:0 o 4:2:2
Norma de exportación	NTSC o ATSC
Audio	PCM
Muestreo de audio	48 kHz
Profundidad	24 bits
Canales estéreo	L/R
Loudness	−24 LKFS ±2
Nivel de luminancia	700 mV
Nivel de negro	0 mV
Nivel de croma	±350 mV
Duración exacta	30 s
Audio	48 kHz / 24 bits / estéreo
Aspecto	16:9

Especificaciones técnicas requeridas para la recepción de materiales en formato HD		
	Códec	DVCPRO HD 1080i60*
	Wrapper	QuickTime Selfcontained
	Frame rate	29.97 FPS
	Resolución	1280x1080 Nativo
	Escaneo	Entrelazado
	Campo dominante	Superior primario
	Video Bit Rate	100-120 Mbps

Ilustración 1 Tabla de especificaciones del INE pt. 1

Especificaciones técnicas requeridas para la recepción de materiales en formato HD		
	Muestreo de color	4:2:0 o 4:2:2
	Relación de aspecto	16:9
	Codec de audio (PCM)*	**Muestreo:** 48 Khz, 24 Bits
		Canales: 1 capa Derecho-Izquierdo (estéreo)
	Fase de Audio	Cuando el audio sea dualmono, los dos canales L y R deberán estar en fase coherente. La relación entre ambos canales no deberá ser mayor de 90°

Ilustración 2 Tabla de especificaciones del INE pt. 2